

Gentleware

Bernd Waltemode

Die Hohe Schule der Kleiderkultur im Rhein-Main-Neckar Delta

Kunden, die in Sachen Bekleidung das Beste vom Besten erwarten und das Gefühl schätzen, dass man sich für individuelle und stilsichere Beratung viel Zeit nimmt, sind die Klientel Bernd Waltemodes.

Es sind Männer, die eine Affinität zur hohen Schule der Kleiderkultur haben.

Waltemode Gentleware steht für die Kombination von bester Qualität des Tuches und der Passform verbunden mit höchster handwerklicher Verarbeitung.

Fotos: Waltemode



Präsentieren stilvolle Mode aus Neapel, der italienischen Metropole für höchste Schneiderkunst: Bernd Waltemode und seine charmante Mitarbeiterin Sara Ferraro.

Die in Kultur und Wirtschaft starke Rhein-Main-Neckar-Region bietet das ideale Umfeld für den heute 58-jährigen. Sein Geschäft in Bensheim an der Bergstraße ist im Laufe der Jahre zu einem Kleinod und zu einer Institution für Kenner geworden. Im Mittelpunkt des Interesses stehen hochwertige Manufakturprodukte.

„Ich bin fest davon überzeugt, dass nur handgearbeitete Anzüge, Sakkos, Hemden und Schuhe - voller menschlicher Energie und von Hand gefertigt - eine echte Verbindung mit uns eingehen“, lautet Waltemode's Credo. „Sie verleihen Charisma und Einzigartigkeit, geben ihrem Besitzer das unbeschreibliche Gefühl, eins mit seiner Kleidung zu sein.“

Vor 20 Jahren entschied sich Bernd Waltemode für Kleidung in traditioneller Handarbeit, vorwiegend aus Neapel, der Wiege des Geschmacks und der Eleganz. Dort fertigt der Mythos Kiton Anzüge, Sakkos, Mäntel und Hemden aus den hochwertigsten Stoffen nach individuellen Maßen und Wünschen. Jedes Teil ist ein kleines Kunstwerk.

„DAS DURCHSCHNITTLICHE GIBT DER WELT IHREN BESTAND, DAS AUßERGEWÖHNLICHE IHREN WERT.“ OSCAR WILDE

Auch der renommierte Edelschneider Attolini fertigt in Neapel für Waltemode Gentleware vom Anzug bis zur Krawatte alles „sartoriale“, in Handarbeit.

Eine gute Möglichkeit, Waltemode's Philosophie kennen zu lernen, bieten die regelmäßig in Bensheim stattfindenden **Maß- und Schneidertage, aktuell von Kiton und Saint Crispin's am 20. und 21. April 2007**. Deutschland-Chef von Kiton, Harry Breidt, nimmt persönlich Maß und bietet dem Kunden für seine Maßbestellung eine außerordentliche Auswahl an exzellenten Stoffen, Schnitten, Futter und Knöpfen. Michael Rollig von der Wiener Schuhmanufaktur Saint Crispin's bespricht mit dem Kunden die ideale Passform des Schuhs, prêt-à-porter oder nach Maß. Modell, Leder, Farbe und Sohle können nach Vorliebe ausgewählt werden, selbstverständlich sind die Schuhe handgefertigt und rahmengenäht.

Eine Gelegenheit, von der Verarbeitungsqualität der neapolitanischen Schneidertradition einen unvergesslichen Eindruck zu bekommen, bietet eine Reise zu den Manufakturen von Kiton und Attolini. Bernd Waltemode offeriert seinen Kunden, die ihre Leidenschaft für die Hohe Schule der Kleiderkultur entdeckt haben, die Möglichkeit, in der besonderen Atmosphäre Neapels die Fertigung der Unikate zu betrachten. Kitons beeindruckendes Stofflager bietet dem Afficionado die Möglichkeit, am Stoffballen den für ihn passenden Farbton zu wählen und das Tuch zu erfüllen.

Neben den mehr formellen Business-Kollektionen von Kiton oder Attolini sind bei Bernd Waltemode „Loro Piana“ und „Brunello Cucinelli“ mit ihren Casual-Kollektionen vertreten, mit legeren, aber immer luxuriösen Modellen für Kunden, die einen lässigen Auftritt lieben - wobei Cashmere in den schönsten Farben den Ton angibt.

Höchste Individualität ist Waltemodes Maxime, auch beim Service und den Öffnungszeiten.

„Andere haben die Uhr, ich habe die Zeit. Deshalb bin ich da, wenn unser Kunde Zeit hat.“ □

Rahmengenähte Schuhe und feinste, farblich perfekt abgestimmte Accessoires sind Teil der hochwertigen Waltemode-Kollektionen.

